



Blossom

김은주 개인전

2021.11.18 – 2021.12.08

Art Project CO

1. 전시개요

전 시 명	Blossom_Kim Eun Ju
참여 작가	김은주 작가
장 소	Art Project CO (서울시 성동구 왕십리로 16 트리마제상가 102호)
일 시	2021. 11. 18 (목) – 2021. 12. 8 (수) (총 21일간)
관람 시간	화~금 11:00-6:00pm 토 11:00-5:00pm (일/월 휴무)
담 당	임은혜 t. 02.2088.7567 m.010.2923.1195

표지작품 ▷ 그려보다, 종이 위에 연필, 122x172cm, 2021

PRESS RELEASE

김은주 보도자료

그려 '내는/보는' 대상에 담긴 '生の 의미'

성수동 아트프로젝트CO, 다음달 8일까지 '김은주' 초대전

전시제목 : Blossom

작가: 김은주

기간: 2021.11.18.-12.8

그린다는 행위의 시작, 드로잉! 흑연이 주는 노동집약적 작업을 통해 대상을 가로지른 생명의 순환 과정을 그린 김은주 개인전 《Blossom》이 성수동 트리마제1층에 자리한 아트프로젝트CO(대표 임은혜)에서 2021년 11월 18일부터 12월 8일까지 열린다. 아트프로젝트CO는 삼성동에서 현재위치로 옮겨 재개관한 이래 한국 포스트 단색화의 대표작가들(김근태, 김택상, 김춘수, 장승택)의 전시를 성공적으로 치러내며 명실 공히 동시대미술의 흐름을 잘 읽어내는 전시공간으로 거듭나고 있다. 형식과 내용에 있어 충실함을 보여주는 김은주의 초대전을 통해 그린다는 행위의 본질과 만나기 바란다.

종이 위에 새겨진 무한의 생명, Blossom

안현정 (미술평론가, 예술철학박사)

김은주 작가는 2001년 부산미술협회의 제1회 오늘의 작가상 청년작가상을 수상한 이래, 2016년 부산시립미술관(BMA) 신소장품 전시도록에 표지작가로 선정될 만큼 영향력 있는 영역을 구축하고 있다. 특히, 드로잉이 미술사의 주변부에서 중심부로 자리매김하는 시점에서, 작가는 '긋는다'는 행

위를 ‘완성된 작품’으로 옮겨내어 ‘추상과 구상’, ‘흑과 백’, ‘여백과 대상’의 허실상생(虛實相生: 비우고 채움이 함께 어우러짐)을 넘나드는 탁월함을 보여준다. 그림의 잔상은 먹의 번짐을 통한 수묵 모노크롬의 이미지를 연상시키지만, 본질로 들어가 보면 행위성에 집중된 과정 중심형 작업임을 확인할 수 있다.

인체에서 자연으로 확장된 무한의 생명력이 손의 노동으로 펼쳐진 김은주의 작품들은 ‘그려보다-190920/211012 ...’는 제목들이 보여주듯이, 그린다는 본질과 그려진 시간성에 초점을 둔 ‘현실적 약적 행위성’을 담아낸다. 흑백의 모노크롬을 작업의 본질로 삼되, 빈공간과 채워진 공간 사이에 가능성의 영역을 남겨두어 ‘허실상생(虛實相生)’의 에너지(氣)를 통해 무한대로 확장하는 생명력을 부여하는 것이다. 2016년 부산시립미술관 신소장품전시에 출품된 거대 작업은 5폭의 거대한 그림이 하나로 결합된 210×675cm의 ‘병풍구조’를 보여주는데, <가만히 꽃을 그려보다>의 명명된 이름처럼 작가는 거시구조 안에 미시적 생명력을 부여함으로써 ‘보이는 것과 보이지 않는 것 사이의 관계’에 대해 조심스레 질문을 던진다.

김은주의 작품은 멀리서 인지하면 발묵(沒骨法:외곽선을 그리지 않은 번짐)효과를 강조한 진한 먹의 운용처럼 보이지만, 가까이 다가가 작품의 본질에 다가가 보면 ‘종이 위에 연필’로 그려낸 기본에 충실한 작업임을 알게 된다. 조감법(鳥瞰法; Bird's eye view)으로 그려진 산수화가 연상되는 ‘종이 선묘(線描)의 꽃송이 풍경’들은 어찌 보면 형상이나 의미를 넘어 선들이 중첩된 생명력의 무한한 에너지 자체를 표현하는 듯하다. 실제 작가는 대상을 강조하지 않은 채, ‘그려보다’는 이름을 특하니 던져놓는데, 무심히 자리한 명명 안에서 자연의 본질에 충실하고자 하는 ‘소요자적(逍遙自適)’하는 경지를 느낄 수 있다. 보는 이들 역시, 작품의 여백과 선을 오가면서 노닐다 보면 대상 사이에 흐르는 바람과 공기의 기운을 만날 수 있다. 멈춤과 움직임 사이의 행위성이 리드미컬한 모노크롬 안에서 꽃을 피우는 작품들은 크기와 상관없이 작품 안에 작가의 시간을 함축하고 있다.

흑연의 무한한 확장성이 주는 무한의 상상력 속에서 우리는 삶의 어제와 오늘에 대한 다양한 명상의 시간을 경험하게 될 것이다.

3. 작가 약력

김은주 (Kim Eun Ju)

부산여자대학교 (현, 신라대학교) 대학원 미술학과 졸업
부산여자대학교 (현, 신라대학교) 미술학과 졸업

주요 개인전

- 2018 갤러리 룩스, 서울
- 2018 아트소향, 부산
- 2015 포스코미술관, 서울
- 2014 아트스테이지 싱가포르, 마리나 베이 샌즈, 갤러리폼, 싱가포르
- 2014 갤러리 커션, 도쿄
- 2014 해외문화예술공간, 광주
- 2014 갤러리폼, 부산
- 2013 갤러리로얄, 서울
- 2012 미고화랑, 부산
- 2011 심여화랑, 서울
- 2010 신화갤러리, 홍콩
- 2008 김스아크필드, 부산
- 2008 문화공간 비움, 부산
- 2007 벨벳갤러리, 서울
- 2006 문화일보갤러리, 서울
- 2005 갤러리 편도나무, 서울
- 2005 송은갤러리, 서울
- 2004 인사아트센터, 서울
- 2002 관훈갤러리, 서울
- 2002 문화일보갤러리, 서울
- 2002 덕원갤러리, 서울
- 2001 시청전시실, 부산
- 1999 전경숙 갤러리, 부산

PRESS RELEASE

- 1997 전경숙 갤러리, 부산
- 1995 스페이스월드, 부산
- 1990 KBS 전시실, 부산

주요 단체전

- 2021 거대한 일상 : 지층의 역전 (부산시립미술관) Art on Paper (카린갤러리, 부산)
- 2020 ART NOW3 (서울옥션강남센터), 화사하게 기분 좋게 (kzartspace, 부산)
- 2020 예술가의 연필 (Curator's Atelier 49, 서울)
- 2019 LA 아트쇼 (심여화랑, LA 컨벤션 센터)
- 2019 화랑미술제 (갤러리 룩스, 서울 COEX)
- 2019 소장품전 Poma Collection (포항시립미술관, 포항)
- 2019 아트부산 (갤러리 룩스, 부산 벡스코)
- 2019 KIAF 2019 (코엑스, 갤러리 룩스)
- 2018 모란정원, 이천시립월전미술관, 이천
- 2018 포스코 창립 50주년 기념특별전 Hommage to posco (포스코미술관, 서울)
- 2018 제 5회 Neo-Moroism, 도쿄갤러리주관, 칭하대학 미술관, 베이징, 중국
- 2018 우리시대 여성 작가들, 포항시립미술관, 포항
- 2018 화랑미술제, 갤러리 룩스, COEX, 서울
- 2018 지금이 사적인 - 소장품 기획 (부산시립미술관, 부산)
- 2017 Art Central Hong Kong, Central Harborfront, 맥화랑, 홍콩
- 2017 칼스루에 아트페어, 독일, 누오보 갤러리
- 2017 Art Busan 2017, BEXCO, 갤러리 룩스, 부산
- 2017 선과 매체의 조응, 해움미술관, 수원
- 2017 EYE-OPENING, 갤러리 룩스, 서울
- 2016 다시 물결, 채움아트센터, 부산
- 2015 아트스테이지 싱가포르, 마리나 베이 샌즈, 갤러리폼, 싱가포르
- 2015 Art in mind, 디자인갤러리, 서울
- 2015 중심의 축 경계를 넘어서, 선성갤러리, 북경
- 2015 열은 공기 속으로, 금호미술관, 서울
- 2015 춘점추선 春點秋線, 갤러리아쉬, 헤이리
- 2014 Artist, 그 예술적 영혼의 초상 특별전 - 펠릭스가 만난 127인의 예술가, 금보성아트센터, 서울
- 2014 밀라노 어포더블 아트페어, 심여화랑, 밀라노
- 2014 아트쇼 부산, 갤러리폼, 부산
- 2014 Flower object, 갤러리호감, 서울
- 2014 Window of K-art, Kasablanka mall/인도네시아 국립 박물관, 자카르타
- 2014 싱가포르 어포더블 아트페어, 심여화랑, 싱가포르
- 2014 뉴욕 어포더블 아트페어, 갤러리폼, 뉴욕
- 2014 City built on the road_Busan, 나가사키 현립 미술관, 나가사키

PRESS RELEASE

- 2014 筆, I feel for you, CSP111 아트스페이스, 서울
- 2014 Face to face – Yahon Chang & Kim Eun Ju, 아트스페이스 벤, 서울
- 2014 6 ANIVERSARIO INAUGURACIÓN, Ethra 갤러리, 멕시코시티, 멕시코
- 2013 사유의 공간, 가나아트, 부산
- 2013 한국 미술 대항해의 시간을 열다, 시립미술관, 부산
- 2012 아시아 탑 갤러리 호텔 아트페어 홍콩, 심여화랑, 만다린 오리엔탈호텔, 홍콩
- 2012 드로잉 다이어리전, 신세계 갤러리, 광주, 서울, 인천, 부산
- 2012 BLOOMING ART 전, 롯데갤러리, 대전
- 2012 face to face, 김스아트필드미술관, 부산
- 2012 김은주 홍지연 2 인전-Two in One, 갤러리 미고, 부산
- 2012 아트 쇼 부산, 벅스코, 부산
- 2012 아트광주 12, 김대중컨벤션센터, 광주
- 2012 대구아트페어, Gallery Caution, 엑스코, 대구
- 2012 2012 부산문화재단 - 문화예술국제교류 [아시아 레지던시 파견 사업 - 아시아를 열다],
Nomadic Time and Space 10/22 ~ 11/12(21 박 22 일) 네팔 → 야외 창작작업,
포카라, 안나푸르나지역, 프리젠테이션 및 전시, LASANAA(Alternative Arts Sapce), 카투만두
- 2011 달려라 토끼전, 롯데갤러리 본점 롯데에비뉴엘, 서울
- 2011 아시아탑갤러리 호텔 아트페어 홍콩 2011, 신화갤러리, 만다린 오리엔탈호텔, 홍콩
- 2011 SOAF, CSP111 아트스페이스, 코엑스, 서울
- 2011 Visible Invisible 보이는 보이지 않는, 갤러리로얄, 서울
- 2011 Local to Local Busan in Taipei, Taipei Contemporary Art Center T, 타이페이, 대만
- 2011 부드러운 힘, Sky Moca museum, 북경, 중국
- 2010 Form&Formless, 폼갤러리, 부산
- 2010 'Triangle', 맥화랑, 부산
- 2010 'Long Live Drawing! 2', 대전창작센터, 대전
- 2010 KIAF, 심여화랑, 코엑스, 서울
- 2010 부산비엔날레, 시립미술관, 부산
- 2010 싱가포르 아트페어, 심여화랑, 싱가포르
- 2009 Still Life 시선이 머물다, 신세계 아트월 갤러리, 서울
- 2009 정글, 포스코 미술관, 서울
- 2009 페페로니 신드롬, 맥화랑, 부산
- 2009 자연 속으로 여행하다 A Journey Into Nature 김은주_조은호 2 인전, 신화갤러리, 홍콩
- 2009 The Head, 김스아트필드 미술관, 부산
- 2009 KIAF, 심여화랑, 코엑스, 서울
- 2009 싱가포르 아트페어, 심여화랑, 싱가포르
- 2009 KOREA TOMORROW 2009 ' Bridge the World', 서울무역전시컨벤션센터, 서울
- 2008 Drawing Woman, 조현화랑, 서울
- 2008 화랑미술제, 조현화랑, 벅스코, 부산
- 2008 바람난 40 대전, 오픈스페이스 배, 부산
- 2008 반지구출작전, 대안공간반디, 부산

PRESS RELEASE

- 2008 아트 파리, 조현화랑, 파리, 프랑스
- 2008 영산강전, 신세계갤러리, 광주
- 2008 다색다감전 Ⅲ, 갤러리잔다리, 서울
- 2008 싱가포르 아트페어, 심여화랑, 싱가포르
- 2007 The Room 2007, 갤러리 벨벳, 서울
- 2007 Insight Outsight (가나아트, 부산)
- 2007 An Overt Abyss, Galerie Hellhof, 독일
- 2007 부산의 형상미술-기억의 더께 넘어, 대안공간반디, 부산
- 2006 Korea Artist Festival-갤러리 온 해외시장 개척 모색전, Knapp Gallery, London
- 2006 와 ~ 人 전 , 프랑스문화원, 부산
- 2006 꽃전, 갤러리 온, 서울
- 2006 가장 가까운 벗 미술전, 거제문화예술회관, 거제
- 2005 대한민국청년미술대전, 메트로미술관, 광주
- 2005 오아시스를 만나다, 롯데화랑, 부산
- 2005 유쾌한 상상 행복한 공작소전, 한국소리문화의 전당, 전주
- 2004 제 2 회 한 ·독 여성 작가 교류 전 - 지겐 - 서울 - 지겐 - 서울 전, 지켈란트 박물관, 독일
- 2004 Flower Flows Flowery 전, 아티누스 갤러리, 서울
- 2003 물水 전 -, 시립미술관, 서울
- 2003 부산현대작가회전, 시청전시실, 부산
- 2003 한 ·독 여성 작가 교류 전 - 여자의 열두 계절, 문화일보갤러리, 서울
- 2003 기운 나는 이름 - 어머니전, 문화일보갤러리, 서울
- 2003 수원 미술관 선정 13 인의 여성 작가 전 - 지팡이와 방망이 전, 수원미술관, 수원
- 2002 천개의눈 / 천개의길, 덕원 갤러리 , 서울
- 2002 현대미술의초대전, 문화예술회관 , 대구
- 2002 마음으로 그리는 우리얼굴, 제비울 미술관, 과천
- 2002 일회용의 하루, 유우 갤러리, 부산
- 2001 부산의 형상미술의한표정전, 시립미술관, 광주
- 2001 한·일현대미술의새방법 전 / 2 1 C 전, 교문갤러리 , 부산
- 2001 P.C.A.G-T.A.G 교류 전, 문화예술회관 , 대구
- 2001 부산 현대 작가 회 - 9 시 NEW 전, 롯데화랑, 광주
- 2000 부산 현대 작가 회 - 9 시 NEW 전, 롯데화랑, 부산
- 2000 한국현대미술중심의이동 전, 시립미술관 , 대전
- 2000 대한민국 청년비엔날레 2000 전, 문화예술회관, 대구
- 2000 20 인의 여성 작가 전, 최장호 갤러리, 부산
- 1999 편지 - 미술로 본 20 세기 인물전, 롯데화랑, 부산
- 1999 천년의 순환 - ·봄·물미, 롯데화랑, 부산
- 1999 부산현대작가회 작은 그림전, 전경숙갤러리, 부산
- 1999 ·한일 현대미술전 1999· 감·성 2000 전, 롯데화랑, 부산
- 1999 부·산블라디보스톡 미술교류전, 아르테타쥬미술관, 러시아

PRESS RELEASE

- 1999 부산 현대 작가 회 - 지금 몇 시전, 문화회관, 부산
- 1999 부산현대작가회 KBS 개국 기념초대전, KBS 전시실, 부산
- 1999 한국현대미술중심의 이동전, 문예진흥원미술관, 서울
- 1999 LOTUS 전, 문화회관 중강당, 부산
- 1998 LOTUS 전, 롯데화랑, 부산
- 1998 부산 판화축제전, 용두산미술관, 부산
- 1998 부산시립미술관 개관기념전 - 부산미술의 재조명전, 시립미술관, 부산
- 1998 사실과 사실표현전, 시립미술관, 부산
- 1998 부산현대작가회 창립전 - 겨자씨의 연대전, 송하화랑, 스페이스월드, 부산
- 1997 군산허수아비미술제, 시청사전시실, 군산
- 1997 오늘의 지역작가전, 금호미술관, 서울
- 1997 부산 드로잉제전, 용두산미술관, 부산
- 1997 LOTUS 전, 스페이스월드, 부산
- 1996 자화상 - 2006 년의 내 모습전, 전경숙갤러리, 부산
- 1996 인간과 미술의 가치 - 한강미술관 그 10 년 후전, 덕원미술관, 서울
- 1995 부산미술 - 오늘의 기수전, 문화회관, 부산
- 1995 LOTUS 전, KBS 전시실, 부산
- 1994 LOTUS 전, 도올아트센터, 서울
- 1994 LOTUS 전, 문화회관, 부산
- 1993 서울현대미술제, 문예진흥원미술관, 서울
- 1992 자기로부터의 출발, 소나무갤러리, 서울
- 1992 자기로부터의 출발 다다갤러리, 부산
- 1992 인간텍스트로서의 인간전(부산-금화랑 기획), 금화랑, 부산
- 1992 부산청년비엔날레, 문화회관, 부산
- 1992 LOTUS 전, 다다갤러리, 부산
- 1992 김은·주이양선 2 인전, 다다갤러리, 부산
- 1991 드로잉, 오늘의 작가전, 예인화랑, 마산
- 1991 남부현대미술제, KBS 전시실, 목포
- 1991 대전트리엔날레, 시민회관, 대전
- 1991 김은·주이양선 2 인전, 사인화랑, 부산
- 1991 LOTUS 전, 사인화랑, 부산
- 1990 부산미술의 새형상전, 다다갤러리, 부산
- 1990 INDEPENDENTS, 국립현대미술관, 과천
- 1990 서·울부·산대구 동세대전, 동송아트센터, 서울
- 1990 서·울부·산대구 동세대전, 다다갤러리, 부산
- 1990 서·울부·산대구 동세대전, 태백화랑, 대구
- 1990 부산청년비엔날레, 문화회관, 부산
- 1989 신인전, 사인화랑, 부산
- 1985 부산미술대전, 시민회관, 부산

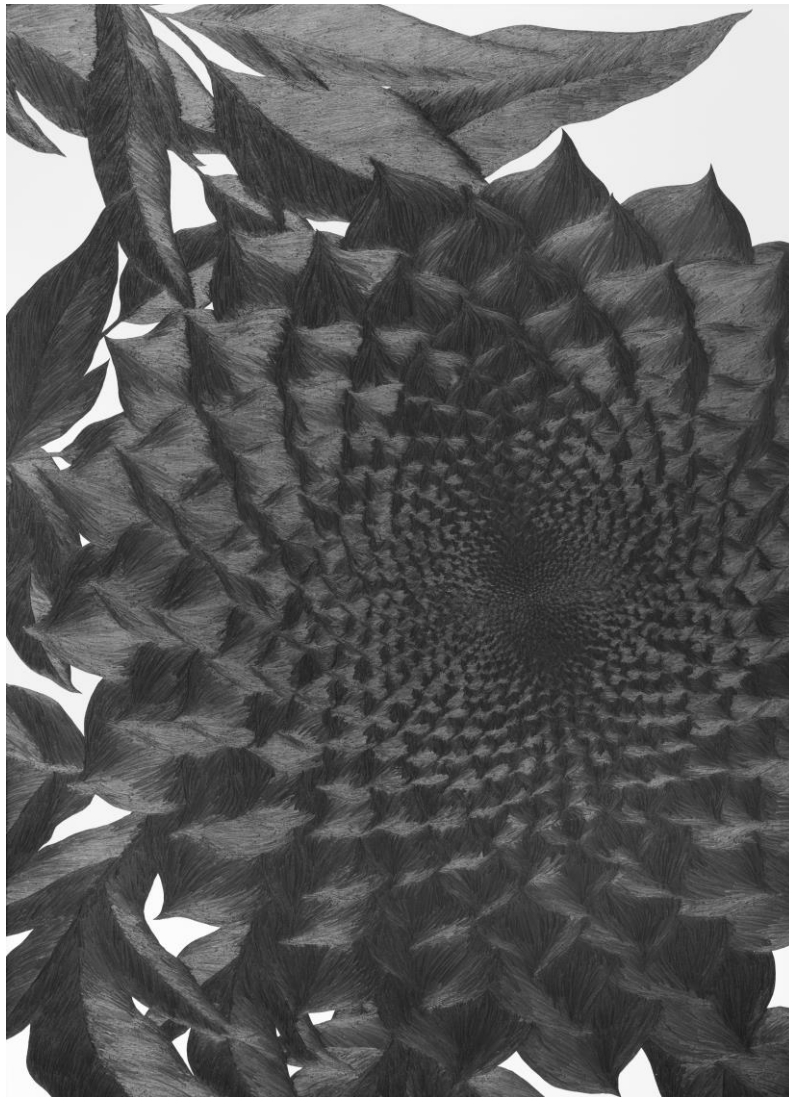
수상

제1회 오늘의 작가상 청년작가상 (2001년 부산미술협회)

주요소장

부산시립미술관 / 포항시립미술관 / 가평 아난티 클럽 / 서울스퀘어 / 국립현대미술관 미술은행
서울 포시즌 호텔 / 로얄앤컴퍼니 / 이 외

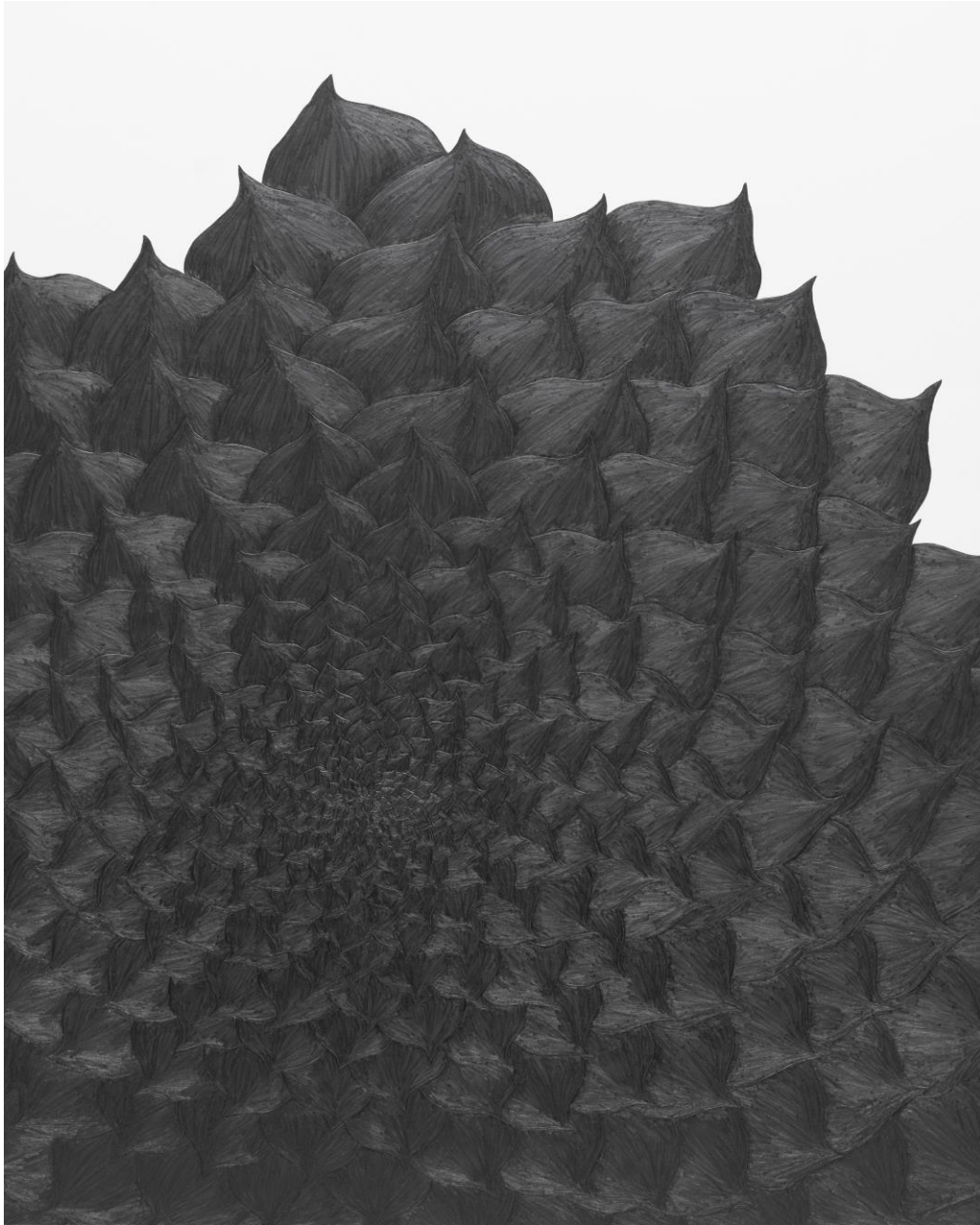
4. 출품작 이미지



김은주, 그려보다, 종이 위에 연필, 122x172cm, 2021



김은주, 그려보다-190822, 종이 위에 연필, 80x100cm, 2019



김은주, 그려보다-211011, 종이 위에 연필, 80x100cm, 2021



전시전경

Art Project **CO**